

VYHODNOTENIE DOTAZNÍKOVÉHO PRIESKUMU VEREJNOSTI

Budúce využitie Drugetovskej kúrie v Čachticiach

Verejná prezentácia projektu – 5. september 2026

Základný súbor: 12 vyplnených dotazníkov. Dotazníky boli zbierané medzi účastníkmi verejnej prezentácie projektu obnovy Drugetovskej kúrie 5. 9. 2026. Výsledky predstavujú názor aktívne zapojenej verejnosti oboznámenej s predstaveným konceptom projektu.

1. Metodika a charakter prieskumu

Dotazník bol zameraný na overenie budúceho programu, služieb a spôsobu využitia kúrie. Obsahoval 31 otázok a pokrýval históriu a zážitkové využitie, prírodu a park, kaviareň/kultúru/komunitu a udržateľnosť so zapojením verejnosti. Súčasťou boli výberové otázky, hodnotiace škály a otvorené odpovede.

Pri viacerých otázkach mohli respondenti označiť viac možností. Pri interpretácii sa preto sleduje najmä opakovanosť a sila jednotlivých tém. Pri ručne vyplnených dotazníkoch boli do záverov zahrnuté iba jednoznačne čitateľné označenia a tematicky zrozumiteľné otvorené odpovede.

Oblasť	Čo prieskum overoval
Profil respondentov	vzťah k Čachticiam, vek, deti a potenciálne využívanie programu
História, zážitok a podzemie	spôsob prezentácie histórie, živé múzeum, divadlo, podzemie a víno
Príroda, vzdelávanie a park	environmentálne témy, praktické aktivity a program parku
Kaviareň, kultúra a komunita	využívanie kaviarne, ponuka, pravidelné aktivity a frekvencia návštev
Udržateľnosť a zapojenie	ochota platiť, cenová hladina, zapojenie obyvateľov a otvorené podnety

Komentár: Vzorka je menšia a nie je reprezentatívnym sociologickým prieskumom celej obce. Je však relevantná pre participatívny proces, pretože respondenti sa vyjadrovali po osobnom predstavení pripravovaného projektu.

2. Súhrn hlavných zistení

- Verejnosť podporuje multifunkčný charakter kúrie – prepojenie histórie, kultúry, komunity, prírody, vzdelávania a návštevnických služieb.
- Historický obsah má byť autentický, ale podaný zážitkovo a interaktívne. Silnú odozvu má koncept „živého múzea“.
- Park je vnímaný ako plnohodnotná programová súčasť areálu, nie iba ako upravené okolie budovy.
- Environmentálne témy sú prijímané najmä v spojení s krajinou Čachtíc, Čachtickým krasom, vodou, biodiverzitou a praktickými aktivitami.
- Kaviareň má fungovať aj ako prirodzené miesto stretávania domácich a návštevníkov.
- Veľmi silnú podporu má prepojenie kúrie s hradom, Draškovičovým kaštieľom, prírodou, vínom a ďalšími miestami.
- Kľúčom k opakovanej návšteve má byť pravidelne obmieňaný program.

3. Akú kúriu chceme?

Navrhovaná funkcia	Vyhodnotenie	Interpretácia
Miesto prezentácie histórie Čachtíc	veľmi silná podpora	jeden zo základných pilierov obsahu
Centrum prírody a environmentálneho vzdelávania	silná podpora	vhodné v spojení s miestnou krajinou a praktickými aktivitami
Komunitné miesto pre obyvateľov	veľmi silná podpora	kúria má slúžiť aj domácim
Turistické a návštevnícke centrum	silná podpora	dôležité pre prepojenie atraktivít obce
Priestor pre rodiny a deti	silná podpora	potreba rodinných a detských aktivít
Miesto stretávania ľudí	silná podpora	súvisí s kaviarňou, parkom a programom
Priestor pre lokálnych producentov, vinárov a remeselníkov	stredná až silná podpora	vhodné cez trhy, podujatia a regionálnu ponuku

Komentár: Z odpovedí nevychádza požiadavka na jednu dominantnú funkciu. Silnejší je model živého multifunkčného centra, ktoré oslovuje domácich aj návštevníkov.

4. História, zážitok a podzemie

4.1 Spôsob prezentácie histórie

Forma	Trend	Komentár
Historické predmety a artefakty	silný	autenticita a fyzický kontakt s históriou
Autenticky zariadené historické miestnosti	silný	atmosféra a zážitok
Interaktívne obrazovky / prvky	stredný až silný	doplňok, nie jediný nosič obsahu
Audiovizuálne projekcie	silný	podpora príbehu a emócie
Zvukové nahrávky a príbehy	stredný až silný	vhodné pre osobné príbehy
Objavovanie listov, zásuviek a predmetov	silný	dobré zapadá do živého múzea
Hrané scény a divadelné predstavenia	stredný	vhodné ako obmieňaný program

Komentár: Najvhodnejšia je kombinácia autentického prostredia, predmetov, interakcie, zvuku, obrazu a príbehu.

4.2 Koncept „živého múzea“

Odpoveď	Vyhodnotenie
Určite áno / skôr áno	dominantná časť odpovedí
Neviem	ojedinele
Určite nie / skôr nie	bez výraznej podpory

Komentár: Koncept, v ktorom návštevník históriu objavuje cez predmety, zvuky, príbehy a interakciu, je verejnosťou prijímaný pozitívne.

4.3 Historické témy

Téma	Vyhodnotenie
História Drugetovskej kúrie	vysoký záujem
Významné osobnosti Čachtíc	vysoký záujem
Čachtický hrad	vysoký záujem
Vinohradnícka tradícia	zreteľný záujem
Tatrin a slovenské národné hnutie	zreteľný záujem

Každodenný život v minulosti	vysoký záujem
Alžbeta Báthory – fakty, legendy a pramene	vysoký záujem
Historický vývoj obce	zreteľný záujem

Komentár: Záujem je rozložený medzi viacero tém. To podporuje širší príbeh Čachtíc namiesto sústredenia expozície iba na jednu osobnosť alebo udalosť.

4.4 Podzemie a vinohradníctvo

Možné využitie podzemia	Trend
Historická expozícia	silný
Krátky inscenovaný historický príbeh	silný
Vinohradnícka história Čachtíc	stredný až silný
Riadená degustácia vín	stredný
Svetelný a zvukový zážitok	stredný až silný
Príbeh hospodárskeho fungovania kúrie	stredný
Prezentácia miestnych vinárov	stredný
Kombinácia histórie, zážitku a vína	veľmi silný

Komentár: Najsilnejšie pôsobí kombinované využitie podzemia ako autentického historického a zážitkového priestoru.

5. Príroda, vzdelávanie a park

5.1 Environmentálne témy

Téma	Vyhodnotenie
Príroda Čachtíc a okolia	veľmi silný záujem
Čachtický kras a jaskyne	veľmi silný záujem
Biodiverzita	silný záujem
Klimatická zmena a odolnosť krajiny	stredný až silný záujem
Tradičné hospodárenie	stredný záujem
Udržiateľný spôsob života	stredný záujem
CHKO Malé Karpaty	silný záujem
Voda v krajine	silný záujem
Rastliny a živočíchy regiónu	silný záujem
Staré a miestne odrody	stredný až silný záujem
Permakultúra a práca s pôdou	stredný záujem
Ochrana prírody	silný záujem

Komentár: Environmentálny obsah je najlepšie budovať cez konkrétne miestne témy – krajinu, kras, vodu, rastliny, živočíchy a tradičné hospodárenie.

5.2 Praktické environmentálne aktivity

Aktivita	Celkový obraz odpovedí
Kurz rezu ovocných stromov	záujem je skôr výberový
Výmena semien a starých odrôd	záujem je skôr výberový
Workshop o zadržiavaní vody v záhrade	pozitívny potenciál
Kurz kompostovania	pozitívny potenciál
Výroba hmyzích hotelov s deťmi	pozitívny potenciál
Pozorovanie vtáctva a prírody	silný potenciál
Prednáška o Čachtickom krase	silný potenciál
Kurz permakultúrneho pestovania	výberový až stredný záujem
Prírodovedný program pre rodiny	silný potenciál

Komentár: Vhodné je vytvoriť sezónny kalendár a program obmieňať podľa tém a cieľových skupín.

5.3 Ako využívať park

Funkcia parku	Vyhodnotenie
Oddych a posekanie	veľmi silná podpora
Vzdelávacia záhrada	silná podpora
Environmentálne aktivity	silná podpora
Komunitné podujatia	silná podpora
Remeselné trhy	silná podpora
Ochutnávky vín	zreteľná podpora
Pikniky	silná podpora
Priestor pre rodiny s deťmi	veľmi silná podpora
Staré odrody ovocných drevín	silná podpora
Menšie koncerty a divadlo	silná podpora
Trhy miestnych producentov	silná podpora
Gastronomické podujatia	zreteľná podpora
Joga a pohybové aktivity	výberový záujem
Svadobné obrady a fotografovanie	výberový záujem

Komentár: Park má byť programovou súčasťou projektu a spájať oddych, rodinné využitie, vzdelávanie, komunitu a kultúru.

5.4 Podujatia v parku

Podujatie	Trend
Letný komorný koncert	silný
Trh miestnych producentov	silný
Remeselný jarmok	silný
Ochutnávka miestnych vín	silný
Piknik v parku	silný
Večera pri spoločnom dlhom stole	stredný až silný
Tematické historické večery	silný
Rodinný deň	silný
Environmentálny festival	silný
Letné divadlo	silný

Komentár: Pestrá skladba podujatí vytvára dôvod na opakované návštevy a podporuje celoročný život areálu.

6. Kaviareň, kultúra a komunita

6.1 Kaviareň

Téma	Vyhodnotenie
Frekvencia využívania	prevažuje pravidelné alebo príležitostné využitie, prípadne návšteva pri podujatiach
Ponuka	káva a bežné nápoje, domáce koláče, lokálne víno, regionálne produkty a vonkajšie sedenie
Úloha kaviarne	občerstvenie + neformálne miesto stretávania domácich a návštevníkov

Komentár: Kaviareň má význam ako návštevnícka služba aj ako každodenný komunitný bod areálu.

6.2 Pravidelné aktivity v kúrii

Aktivita	Vyhodnotenie
Historické prednášky	silný záujem

Cestovateľské prednášky	zreteľný záujem
Koncerty	silný záujem
Filmové večery	zreteľný záujem
Tvorivé dielne	silný záujem
Programy pre seniorov	výberový záujem
Programy pre rodičov s deťmi	silný záujem
Aktivity miestnych spolkov	zreteľný záujem
Prírodovedné prednášky	silný záujem
Diskusie so zaujímavými ľuďmi	silný záujem
Divadelné predstavenia	zreteľný záujem
Výstavy	silný záujem
Remeselné kurzy	zreteľný záujem
Programy pre mládež	zreteľný záujem
Komunitné stretnutia	silný záujem

Komentár: Kúria má mať stabilnú základnú ponuku dopĺňanú meniacim sa programom počas roka.

6.3 Frekvencia a čas programu

Oblasť	Zistenie
Ako často by ľudia chodili	najčastejšie niekoľkokrát do roka alebo podľa konkrétneho programu
Pracovné dni	vhodné najmä pre školy a organizované skupiny
Víkendy	silný potenciál pre verejné podujatia a rodiny
Podvečer a večer	vhodné pre koncerty, prednášky, divadlo a tematické podujatia

Komentár: Prevádzkový model by mal počítat s odlišným režimom cez pracovný týždeň a cez víkendy/podvečery.

7. Prepojenie Čachtíc a návštevnícky produkt

Otázka	Výsledok
Prepojenie kúrie s hradom, Draškovičovým kaštieľom, prírodou, vínom a ďalšími miestami	jednoznačne pozitívne prijatie; odpovede sa sústreďujú na „určite áno“ a „skôr áno“
Spoločná návštevnícka trasa / produkt „Objav Čachtice“	výrazne pozitívne prijatie

Komentár: Toto patrí medzi najsilnejšie výsledky prieskumu. Verejnosť podporuje spoločný príbeh obce a prepájanie jednotlivých miest.

hrad → obec → Draškovičov kaštieľ → Drugetova kúria → podzemie → park → krajina → víno a lokálne produkty

8. Udržateľnosť, platené aktivity a zapojenie verejnosti

8.1 Ochota platiť

Typ aktivity	Potenciál plateného programu
Interaktívna historická expozícia	áno
Divadelné predstavenie	áno
Odborný workshop alebo kurz	áno
Tematická večera	áno
Komentovaná prehliadka	áno
Zážitkové podzemie	áno
Koncert	áno
Degustácia vín	áno
Program pre deti	áno

Komentár: Ochota platiť sa viaže najmä na programy s jasnou pridanou hodnotou. To podporuje kombináciu verejnoprospešných a primeraných príjmových aktivít.

8.2 Primeraná cena

Cenové pásmo	Interpretácia
do 5 €	vhodné pre jednoduchší alebo kratší program
6–8 €	prijateľné pre časť respondentov
8–12 €	jedno z najsilnejších pásiem
12–16 €	akceptovateľné pri kvalitnejšom zážitkovom programe
viac ako 16 €	skôr pri špeciálnom alebo prémiovom programe

Komentár: Za orientačné jadro pre kvalitný 60–90 minútový kultúrny alebo zážitkový program možno považovať približne 8–16 €, podľa rozsahu a charakteru programu.

8.3 Zapojenie do života kúrie

Forma zapojenia	Potenciál
Ako návštevník	veľmi vysoký
Pomoc pri organizácii podujatí	zreteľný
Spoluorganizovanie akcií	zreteľný
Ako dobrovoľník	zreteľný
Vlastný workshop alebo prednáška	výberový, ale cenný
Lokálny producent / remeselník	zreteľný
Partner projektu	výberový

Komentár: Časť respondentov je pripravená byť viac než pasívnym návštevníkom. To podporuje komunitný model spolupráce programu.

9. Otvorené odpovede – tematické zhrnutie

Opakujúca sa téma	Význam pre projekt
História Čachtíc a lokálna identita	autentický miestny príbeh má zostať jadrom projektu
Príroda, zeleň a park	dôležitá je kombinácia histórie s krajinou, oddychom a zeleňou
Oddych a relax	ľudia očakávajú príjemné prostredie, posedenie a dôvod tráviť v areáli čas
Rodiny a deti	potrebné sú aktivity a zázemie pre viac generácií
Meniaci sa program	opakovaná návšteva závisí od nových podujatí, workshopov a výstav
Kultúrne podujatia	koncerty, divadlo, prednášky a tematické večery sú vítanou súčasťou
Prepojenie miest v obci	silný potenciál spoločného návštevníckeho príbehu Čachtíc

Komentár: Otvorené odpovede boli spracované tematicky. Niektoré rukopisné poznámky sú horšie čitateľné, preto dokument neuvádza neisté formulácie ako doslovné citácie.

10. Závery pre ďalší návrh projektu

- Zachovať multifunkčný charakter kúrie a nezužovať ju na jednu funkciu.
- Historickú expozíciu stavať na autentickom prostredí, príbehu, predmetoch a interakcii.

- Podzemie rozvíjať ako kombináciu histórie, atmosféry a vinohradníckej tradície.
- Environmentálny obsah viazať na konkrétnu krajinu Čachtíc, kras, vodu a biodiverzitu.
- Park chápať ako samostatný programový priestor pre oddych, vzdelávanie, kultúru a komunitu.
- Kaviareň nastaviť ako návštevnícku službu aj komunitné miesto.
- Vytvoriť pravidelný a obmieňaný program, ktorý bude dôvodom na opakované návštevy.
- Rozvíjať spoločný návštevnícky produkt prepájajúci kúriu, hrad, kaštieľ, obec, prírodu a lokálne produkty.
- Počas realizácie projektu ďalej zapájať verejnosť, miestne spolky, producentov a odborných partnerov do tvorby konkrétneho programu.

Nosný záver prieskumu: Verejnosť podporuje Drugetovu kúriu ako živé a celoročne využívané miesto, ktoré spája kultúrne a prírodné dedičstvo Čachtíc, vzdelávanie, komunitný život, návštevnícky zážitok a kvalitný verejný priestor. Výrazná podpora prepojenia kúrie s ďalšími miestami zároveň potvrdzuje potenciál vytvorenia spoločného návštevníckeho príbehu Čachtíc.